

PIGEONS

De Kevin Defossez et Thierry Lefèvre

Du 12 au 30 mai 2026

Au Théâtre de Poche

Tarif exceptionnel de 13€ au lieu de 23€ pour tous les amateurs de colombophilie !

Pour en profiter, mentionnez simplement le mot de passe « **Vieux Bleu** » lors de votre réservation via reservation@poche.be ou au **02 649 17 27**.



« Tu sais ce que c'est jouer à Pigeon ? Tu sais ce que c'est la colombophilie ? Non ? J'veis te l'dire ... écoute ... c't'une course ... écoute... »

Et Kevin raconte sa rencontre avec Ghislain dans les années... d'avant. Il avait dix ans et il soignait les Pigeons avec Ghislain. C'était le jour où l'on guettait le pigeon 701 - la reine des courses - il faisait bleu, très bleu... Kevin Defossez et Thierry Lefèvre

Pigeons c'est la rencontre du théâtre et de la colombophilie. C'est l'histoire d'un monde qui change. C'est une colombophilie qui devient professionnelle ... mondiale.

Pigeons pose la question : C'est pourquoi qu'on joue ? C'est pour le jeu ou c'est pour les pigeons ? Pour l'art ou bien pour le pognon ? C'est pourquoi qu'on joue ? C'est à quoi qu'on joue ?

Pigeons a été créé il y a plus de 10 ans, avant que la Chine et les Emirats n'injectent dans cette passion populaire, des fonds colossaux. Le comédien-colombophile Kevin Defossez et le metteur en scène Thierry Lefèvre nous en proposent une version revue à l'aune d'une société mondialisée.

Pigeons a été nommé aux Prix Maeterlinck en 2014 dans la catégorie « Seul en scène ».

« Réaliste et poétique tout à la fois, il prend parfois des virages surréalistes comme cet ultime voyage rêvé des deux coulonneux à tombeau ouvert. Une justesse de ton, de rythme et d'interprétation fait de ces Pigeons un petit bijou inattendu. »

Le Soir

Bord de scène avec l'équipe artistique

Mercredi 20 mai à l'issue du spectacle

Le 20 mai, après les applaudissements, restez avec nous pour échanger avec l'équipe de Pigeons lors d'un bord de scène.

Coup de cœur, coup de gueule, curiosités de forme ou de fond, toutes les questions sont les bienvenues !



Texte **Kevin Defossez** et **Thierry Lefèvre** | Avec **Kevin Defossez** | Mise en scène **Thierry Lefèvre** assisté par **Aurore Latour** | Scénographie **André Meurice** | Création lumière et vidéo **André Meurice** | Adaptation lumière et vidéo **Karl Descarreaux, Laurence Drevard** et **Guillaume Fromentin** | Photographie **Anne-Sophie Costenoble**. Une coproduction de Une Compagnie et Mars – Mons arts de la scène. Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Bois de la Cambre - Chemin du Gymnase 1a - 1000 Bruxelles
Tél : +32 2 649 17 27 - reservation@poche.be
Avec l'aide du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service Théâtre